

# Technique

Paulo

1.

side Bb      side Bb      bis      bis

7

side Bb      bis

2.

10

1+4 throughout      1+5 throughout      retain A flat fingering, trill side B flat

3.

16

side C      side C

4.

22

alt. F#      alt. F#

5.

26 *p*

side D      *p* side D

6.

30

front F      front E